

PREMESSA

Da un attento studio del documento del settembre 2012, “ **Indicazioni per il Curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione**”, emergono i vantaggi dati dalla verticalità di un curricolo comune ai tre ordini di scuola (infanzia ,primaria e secondaria di primo grado) quali la continuità educativa, metodologico – didattica e dei contenuti e l’importanza di un impianto organizzativo unitario.

La continuità nasce dall’esigenza di evitare frammentazioni e di garantire all’alunno un percorso formativo completo che promuova uno sviluppo armonioso.

Le Indicazioni Nazionali “*Sono un testo aperto, che la comunità professionale è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale. Il curricolo di istituto è espressione della libertà d’insegnamento e dell’autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l’identità dell’istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa.*”... “*L’itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo.*” (Articolo1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009)

La Programmazione Verticale è declinata per **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**, obiettivi di apprendimento, abilità, conoscenze ed esperienze. Per le prime due si fa riferimento alle Indicazioni Nazionali del Settembre 2012, mentre per quanto riguarda “**Conoscenze ed Esperienze**”, vengono indicate le principali; si lascia ai docenti la declinazione più specifica in relazione alle esigenze delle varie classi. Tale declinazione andrà riportata nella programmazione annuale di classe.

Italiano

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell’Infanzia)	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	I discorsi e le parole	
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Ascoltare rispettando tempi ed opinioni altrui Interagire verbalmente con l’adulto e coetanei Esprimersi con una pronuncia corretta e con ricchezza di vocaboli Formulare frasi corrette ed appropriate Rielaborare verbalmente un racconto o un vissuto Inventare brevi storie, da solo e in gruppo Memorizzare ed interpretare canti e poesie Confrontare ed utilizzare lingue diverse Formulare ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini Familiarizzare con il mondo scritto circostante Individuare grafemi e fonemi Discriminare la simbologia: numero-lettera</p>	<p>-Giochi liberi e guidati. -Giochi d’imitazione. - Giochi di associazione fra parole e movimento. -Filastrocche , conte. -Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione. -Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni. -Ascolto attivo di narrazioni e racconti. -Esperienze di ascolto d testi poetici e brevi storie in rima. -Lettura di immagini, vignette e storie. -Uso di libri. -Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di letto scrittura.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>(al termine della classe terza della scuola primaria)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>-Argomenti di esperienza diretta.</p> <p>-Uso quotidiano di tipologie testuali diverse: testi narrativi, descrittivi, fantastici, ECC.</p>
	<b>(al termine della classe quinta della scuola primaria)</b>	
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>-Esperienze personali connotate da elementi descrittivi.</p> <p>-Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativi e dei testi parlati più comuni (annunci, telegiornale, pubblicità,...).</p> <p>-Argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini, ...</p> <p>-Testi di uso quotidiano-</p> <p>-Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>-Testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali film, relazioni, spiegazioni) .</p> <p>-Tecnica degli appunti: prenderli mentre si ascolta e utilizzarli.</p> <p>-Varie forme poetiche (limerick, filastrocca, nonsense, poesia) .</p> <p>-Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.</p> <p>-Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità ...)</p> <p>-Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro)</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della scuola primaria)	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>L'allievo legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.</p> <p>-Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche delle esposizioni orali; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>-Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p><b>Letture</b></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>-Testi di uso quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni, ...)</p> <p>-Testi narrativi, descrittivi, informativi.</p>
	<b>(al termine della classe quinta della scuola primaria)</b>	
	<p><b>Letture</b></p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi)</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo</p>	<p>-Testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale)-</p> <p>-Forme di anticipazione del testo .</p> <p>Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni -</p> <p>-Tecniche di sottolineatura, annotazione, costruzione di mappe e schemi</p> <p>- Sequenza logica e/o cronologica</p> <p>- Testi poetici: versi, strofe, rime onomatopee, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati .</p> <p>-Strategie di lettura ad alta voce: pause, tono di voce, intonazione,...</p>

	<p>l'invenzione letteraria dalla realtà.          Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	
--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>L'alunno legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</p>	<p><b>LETTURA</b>          Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.          Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).          Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.          Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.          Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.          Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).          Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.          Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.          Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni).</li> <li>-Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento (sottolineatura e note a margine).</li> <li>-Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola .</li> <li>-Testi informativi ed espositivi .</li> <li>- Liste di argomenti, riassunti schematici, mappe e tabelle.</li> <li>-Strategie di studio e tecniche di supporto.</li> <li>-Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non (biografia, autobiografia diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, leggenda, mito ...).</li> <li>-Elementi caratterizzanti il testo poetico.</li> <li>-Testi descrittivi.</li> <li>- Autorevoli esempi di letteratura.</li> <li>-Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate.</li> <li>-Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo ...) ed il testo poetico.</li> <li>-Elementi caratterizzanti il testo argomentativo.</li> </ul>

	principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della scuola primaria)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>-Caratteristiche testuali principali dei testi d'uso, informativi, regolativi (racconto d'esperienza, avvisi, elenchi, istruzioni, inviti,...)</p> <p>-Elementi principali caratterizzanti i testi narrativi realistici e fantastici, i testi descrittivi e i testi informativi.</p> <p>-Le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>
	<b>(al termine della classe quinta della scuola primaria)</b>	
	<p><b>Scrittura</b></p> <p>-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>-Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni, azioni.</p> <p>-Produrre testi creativi sulla base di modelli dati .</p> <p>-Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>-Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>-Realizzare testi collettivi.</p> <p>-Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</p> <p>-Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni</p>	<p>Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: uso di schemi, tracce, informazioni essenziali.</p> <p>Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti, brevi poesie. I diversi registri linguistici.</p> <p>Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi (diario personale, lettera,</p> <p>articolo di giornale, resoconti di esperienze comuni, procedimenti per fare</p>

	interpuntivi.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario.</p> <p>-Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>-Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici o sonori.</p>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	<p>-Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi.</p> <p>-Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico.</p> <p>-Forme diverse di scrittura creativa In prosa e in versi.</p> <p>-Struttura del testo argomentativo .</p> <p>-Tema, commento, recensione, intervista, dialoghi ...</p> <p>-Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi narrativi letterari.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> <b>(al termine della classe terza della scuola primaria)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole .</li> <li>-Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>-Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>-Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d' uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.</li> <li>-Somiglianze, differenze terminologiche .</li> </ul>
	<b>(al termine della classe quinta della scuola primaria)</b>	
	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.</li> <li>-Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.</li> </ul>



Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
Adatta opportunamente i registri formale/informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.</li> <li>-Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.</li> <li>-Parole del vocabolario dei sinonimi e dei contrari.</li> <li>-Parole dai dizionari storici.</li> <li>- Parole dai dizionari etimologici.</li> <li>-Testi enciclopedici.</li> <li>-Neologismi...</li> </ul>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della scuola primaria)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
	ITALIANO	
-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>-Uso del vocabolario</li> <li>- Conoscenza degli elementi costitutivi della frase.</li> <li>- Conoscenza e utilizzo delle principali regole ortografiche.</li> </ul>
	<b>(al termine della classe quinta della scuola primaria)</b>	
	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso del vocabolario</li> <li>-Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.</li> </ul>

	<p>formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>- Conoscenza degli elementi costitutivi della frase.</p> <p>- Conoscenza e utilizzo delle regole ortografiche.</p>
--	--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</b>	
	Abilità	Conoscenze/esperienze
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	ITALIANO	
	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Conoscenza e utilizzo della corretta ortografia Conoscenza e utilizzo della morfologia</p> <p>Conoscenza e utilizzo della sintassi della frase semplice</p> <p>Conoscenza e utilizzo della sintassi della frase complessa</p>



