

DISCIPLINA LINGUA STRANIERA

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE:

UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI

- **PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI;**
- **LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO;**
- **PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI**

LIVELLO SCOLASTICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO ESSENZIALI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ/CAPACITÀ DA VERIFICARE STRUMENTI DI VERIFICA
Ultimo anno scuola primaria	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>– Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>– Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica</p>	<p>Lessico essenziale e pronuncia comprensibile, anche se non del tutto corretta per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare e presentarsi. - Chiedere e dare informazioni personali relative a se stesso e al proprio ambito familiare. - Orientarsi nello spazio e nel tempo. - Descrivere ed individuare persone e professioni. - Descrivere la routine quotidiana. - Indicare ciò che si sta facendo in un determinato momento. 	<p>Ascolto di brevi testi e/o dialoghi di vario genere (letti dall'insegnante o attraverso l'utilizzo di materiale multimediale); interazione con compagni e/o insegnante.</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vero o Falso - Scelta multipla - Identificazione di immagini e/o parole chiave - Risposta adeguata alle richieste anche in forma dialogica <p>Interazione con compagni e/o insegnante.</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risposta adeguata alle richieste con utilizzo del lessico appropriato e delle strutture consolidate

	<p>routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra</p>	<p>e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta) – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E</p>		<p>Lettura di brevi testi, didascalie o di immagini Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vero o Falso - Scelta multipla - Identificazione di immagini e/o parole chiave - Risposta adeguata alle richieste esplicite - Utilizzo di parole chiave nelle risposte aperte <p>Produzione di semplici testi Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento di testi cloze con l'utilizzo di parole chiave - Riordino di frasi per la costruzione di un testo coerente - Stesura di un testo secondo un modello dato <p>Per la riflessione linguistica la verifica degli obiettivi risulta implicita nelle</p>
--	---	---	--	--

	forme linguistiche e usi della lingua straniera.	SULL'APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.– Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.– Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		prove di cui sopra
--	--	--	--	--------------------

LIVELLO SCOLASTICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO ESSENZIALI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ/CAPACITÀ DA VERIFICARE STRUMENTI DI VERIFICA
Primo anno della scuola secondaria		<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere un intervento orale e lentamente articolato Comprendere frasi ed espressioni relative ad aree di immediata priorità</p> <p>LETTURA (comprensione scritta) Comprendere testi molto brevi e semplici, rileggendoli più volte se necessario</p>	<p>Lessico essenziale e pronuncia comprensibile, anche se non del tutto corretta per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare e presentarsi - Parlare della propria nazionalità - Fare domande sulla famiglia e rispondere - Fare domande su ciò che si possiede e rispondere - Parlare delle materie scolastiche e dell'orario settimanale - Descrivere stanze e mobili - Chiedere il permesso di fare qualche cosa - Parlare di possibilità - Chiedere e dire l'ora - Parlare delle attività del tempo libero e delle vacanze - Parlare della frequenza delle azioni - Esprimere comandi, richieste o proibizioni - Parlare di luoghi ed edifici in città - Descrivere la posizione di oggetti e luoghi - Descrivere le persone e come sono vestite 	<p>Ascolto di brevi testi e/o dialoghi di vario genere (letti dall'insegnante o attraverso l'utilizzo di materiale multimediale); interazione con compagni e/o insegnante. Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vero o Falso - Scelta multipla - Identificazione di immagini e/o parole chiave - Risposta adeguata alle richieste anche in forma dialogica <p>Letture di brevi testi, didascalie o di immagini Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vero o Falso - Scelta multipla - Identificazione di immagini e/o parole chiave

		<p>Cogliere il senso del contenuto di materiali informativi molto semplici e di brevi e facili descrizioni se accompagnate da supporto visivo</p> <p>Riconoscere nomi, parole e frasi familiari</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentare e salutare</p> <p>Gestire numeri e tempo</p> <p>Fare domande semplici e rispondere</p> <p>Rispondere in un colloquio a domande semplici e dirette su aspetti personali</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>Scrivere informazioni personali in forma comprensibile</p> <p>Scrivere brevi e semplici appunti relativi a bisogni immediati in forma comprensibile</p> <p>Scrivere semplici frasi legate con connettori come</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare di azioni in corso di svolgimento - Parlare al telefono - Descrivere quello che si sta facendo - Confrontare ciò che si fa di solito con quello che si sta facendo ora 	<ul style="list-style-type: none"> - Risposta adeguata alle richieste esplicite - Utilizzo di lessico adeguato nelle risposte aperte <p>Interazione con compagni e/o insegnante.</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risposta adeguata alle richieste con utilizzo del lessico appropriato e delle strutture - Riproduzione e/o descrizione di situazioni di varia natura <p>Produzione di semplici testi</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento di testi cloze con l'utilizzo di parole chiave - Riordino di frasi per la costruzione di un testo coerente - Stesura di un testo secondo un modello dato
--	--	---	---	---

		<p>“e”, “ma”, “perchè”</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>		<p>Riconoscimento e applicazione delle regole grammaticali apprese</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscimento delle strutture- Esercizi di completamento e applicazione
--	--	---	--	--

ICS GERMIGNAGA

Curricolo verticale classi anni ponte a.s.14-15

LIVELLO SCOLASTICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO ESSENZIALI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ/CAPACITÀ DA VERIFICARE STRUMENTI DI VERIFICA
Ultimo anno scuola secondaria	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi multimediali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare ciò che piace o non piace;</p>	<p>Lessico essenziale e pronuncia comprensibile, anche se non del tutto corretta per:</p> <p>Presentarsi</p> <p>Esprimere accordo</p> <p>Parlare di lavori domestici</p> <p>Orientarsi con mappe, piantine e carte geografiche</p> <p>Parlare di esperienze, conseguenze e possibilità</p> <p>Formulare ipotesi</p> <p>Chiedere qualche cosa cortesemente</p> <p>Esprimere opinioni</p> <p>Parlare di azioni abituali nel passato</p> <p>Parlare di ciò che piace o non piace fare</p> <p>Prenotare una camera/alloggio</p> <p>Parlare di quello che potrebbe succedere e di situazioni immaginarie nel futuro</p> <p>Parlare di situazioni immaginate nel passato</p> <p>Organizzare attività</p>	<p>Ascolto di testi di vario genere; interazione con compagni e/o insegnante.</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vero o Falso - Scelta multipla - Formulazione di risposte adeguate alle richieste <p>Interazione con compagni e/o insegnante.</p> <p>Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risposta adeguata alle richieste con utilizzo del lessico appropriato e delle strutture - Riproduzione e/o descrizione di

	<p>familiari o su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività</p>		<p>situazioni di varia natura anche legati alle altre discipline</p> <p>Lettura di testi di varia natura Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vero o Falso - Scelta multipla - Individuazione di informazioni esplicite ed implicite - Utilizzo di lessico adeguato nelle risposte aperte
--	---	---	--	--

	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per</p>	<p>collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi Rilevare semplici analogie</p>		<p>Produzione di testi di varia natura Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stesura di un testo secondo un modello dato - Stesura di testi inerenti a esperienze personali presenti, passate e future anche con formulazione di opinioni personali <p>Riconoscimento e applicazione delle regole grammaticali apprese Tipologia di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento delle strutture - Esercizi di completamento e applicazione
--	---	---	--	--

	<p>apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>		
--	---	---	--	--