

SCUOLA PRIMARIA

TABELLA di CORRISPONDEZA tra livelli di COMPETENZE e GIUDIZI SINTETICI

PER DISCIPLINA E ANNO DI CORSO

CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE

ITALIANO				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Comprendere in brevi testi il significato di parole non	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo essenziale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

		note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪ Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.		
LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche delle esposizioni	▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. ▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ▪ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne	con sicurezza e in modo comprensibile	OTTIMO
			in modo comprensibile	DISTINTO
			in modo abbastanza comprensibile	BUONO
			in modo non sempre chiaro/adequato	DISCRETO
			in modo non sempre pertinente e a fatica	SUFFICIENTE
			Se guidato e con incertezze	INSUFFICIENTE

	orali; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica.	cogliere il senso globale. ▪ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.		
SCRITTURA	▪ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ▪ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ▪ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Con sicurezza e correttezza	OTTIMO
			correttamente	DISTINTO
			abbastanza correttamente	BUONO
			in modo generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			In modo incerto e poco corretto	INSUFFICIENTE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali(soggetto verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	correttamente e con padronanza	OTTIMO
			correttamente	DISTINTO
			in modo abbastanza corretto	BUONO
			in modo generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE

INGLESE				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
ASCOLTO	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprende semplici verbi e strutture grammaticali	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
PARLATO	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarizzato, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	OTTIMO
			in modo corretto e comprensibile	DISTINTO
			in modo chiaro e comprensibile	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e comprensibile	DISCRETO
			in modo non sempre pertinente e a fatica	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
	L'alunno comprende brevi messaggi orali e	Leggere e comprendere brevi e semplici testi brevi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il	in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato	OTTIMO

LETTURA	scritti relativi ad ambiti familiari.	loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	con pronuncia corretta e comprendendo il significato	DISTINTO
			con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	BUONO
			con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	DISCRETO
			meccanicamente e con comprensione parziale	SUFFICIENTE
			in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	INSUFFICIENTE
SCRITTURA	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. ▪ Tradurre frasi o brevi testi con supporti linguistici (dizionario, computer) o visivi.	in modo sempre autonomo e corretto	OTTIMO
			In modo corretto e autonomo	DISTINTO
			In modo corretto e abbastanza autonomo	BUONO
			In modo corretto e generalmente autonomo	DISCRETO
			con alcune imprecisioni ortografiche	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni ortografiche	INSUFFICIENTE

STORIA				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
USO DELLE FONTI	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	in modo sicuro, appropriato e completo	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo parziale	SUFFICIENTE
			In modo frammentario e solo se guidato	INSUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e individuare le caratteristiche.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	con piena padronanza e precisione	OTTIMO
			con ottima padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE
	Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di	in modo pertinente e approfondito	OTTIMO
			in modo corretto e sicuro	DISTINTO

STRUMENTI CONCETTUALI	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	in modo corretto	BUONO
			in modo abbastanza corretto	DISCRETO
			in modo semplice e non del tutto corretto	SUFFICIENTE
			in modo scorretto e disorganico	INSUFFICIENTE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite..	in modo completo e organico	OTTIMO
			in modo completo	DISTINTO
			in modo corretto	BUONO
			in modo generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE
GEOGRAFIA				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi al termine della classe terza		
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante e sulle	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi	in modo sicuro, appropriato e completo	OTTIMO

	carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo parziale	SUFFICIENTE
			In modo frammentario e solo se guidato	INSUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	in modo sicuro, appropriato e completo	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo parziale	SUFFICIENTE
PAESAGGIO	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	in modo sicuro, appropriato e completo	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo parziale	SUFFICIENTE
			In modo frammentario e solo se guidato	INSUFFICIENTE

	con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.			
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	in modo sicuro, appropriato e completo	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo parziale	SUFFICIENTE
			In modo frammentario e solo se guidato	INSUFFICIENTE

MATEMATICA				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
NUMERI	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

		le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.		
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	con ottima padronanza e precisione	OTTIMO
			con piena padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE

	i	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	in modo chiaro, completo e ben articolato	OTTIMO
			in modo chiaro e adeguatamente articolato	DISTINTO
			in modo generalmente autonomo e proficuo	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e corretto	DISCRETO
			in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	SUFFICIENTE
			in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	INSUFFICIENTE
PROBLEM SOLVING	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce	- riconosce i dati essenziali di una semplice situazione problematica; - rappresenta con il disegno semplici situazioni problematiche; - legge, comprende, rappresenta e risolve semplici problemi, con l'ausilio di oggetti o disegni.	Correttamente e con padronanza	OTTIMO
			Correttamente	DISTINTO
			In modo abbastanza corretto	BUONO
			In modo generalmente corretto	DISCRETO
			Con imprecisioni	SUFFICIENTE
			Con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE

	strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.			
--	--	--	--	--

SCIENZE

Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI	- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo con l'aiuto	INSUFFICIENTE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. - Osservare e interpretare le	con padronanza e precisione	OTTIMO
			con soddisfacente padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE

	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).	in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	in modo chiaro, completo e ben articolato	OTTIMO
			in modo chiaro e adeguatamente articolato	DISTINTO
			in modo generalmente autonomo e proficuo	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e corretto	DISCRETO
			in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	SUFFICIENTE
			in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	INSUFFICIENTE

TECNOLOGIA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
VEDERE ED OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo	- Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	OTTIMO
			in modo dettagliato, completo e articolato	DISTINTO

	circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sai ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecniche commerciali.	informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	BUONO
			in modo completo e adeguato	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			in modo disorganico e confuso	INSUFFICIENTE
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni nei limiti della tecnologia	- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari - Organizzare una gita o una visita da un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni.	in modo completo, ben articolato, appropriato, approfondito ed efficace	OTTIMO
			in modo completo, appropriato ed efficace	DISTINTO
			in modo completo e preciso , con organizzazione logica	BUONO
			in modo completo	DISCRETO
			in modo accettabile e non sufficientemente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo disorganico e confuso	INSUFFICIENTE

	attuale.			
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo i documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare selezionare scaricare e installare sul computer un programma di utilità.	in forma ricercata, ricca e appropriata	OTTIMO
			in forma appropriata	DISTINTO
			in forma completa e corretta	BUONO
			in forma completa	DISCRETO
			in forma semplice e essenziale	SUFFICIENTE
			in forma lacunosa e confusa	INSUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistici culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	soluzioni figurative originali. ▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ▪ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo con l'aiuto	INSUFFICIENTE
		Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ▪ Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. ▪ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	con sicurezza e in modo comprensibile	OTTIMO
			in modo comprensibile	DISTINTO
			in modo abbastanza comprensibile	BUONO
			in modo non sempre chiaro/adeguato	DISCRETO
			in modo non sempre pertinente e a fatica	SUFFICIENTE
			se aiutato e con incertezze	INSUFFICIENTE

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		▪ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. ▪ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. ▪ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.	in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato	OTTIMO
			con pronuncia corretta e comprendendo il significato	DISTINTO
			con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione	BUONO
			in modo adeguato e comprendendo il significato globale	DISCRETO
			meccanicamente e con comprensione parziale	SUFFICIENTE
			in modo stentato e senza comprendere il significato	INSUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza	● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. ● Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle	con grande senso di responsabilità	OTTIMO
			con sicurezza e senso di responsabilità	DISTINTO
			con senso di responsabilità	BUONO
			con parziale e variabile senso di responsabilità	DISCRETO
			con superficiale senso di responsabilità	SUFFICIENTE

	per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.	con scarso e superficiale senso di responsabilità	INSUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.	▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	con accurata precisione e sicurezza	OTTIMO
			con precisione e sicurezza e con parziale funzionalità	DISTINTO
			Adeguatamente e con correttezza	BUONO
			con globale sicurezza e con funzionalità	DISCRETO
			con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	SUFFICIENTE
			con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	INSUFFICIENTE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati	▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza,	con matura consapevolezza e condivisione.	OTTIMO
			con consapevolezza e condivisione.	DISTINTO

ESPRESSIVO-COMUNICATIVA	d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	con piena consapevolezza.	BUONO
			con adeguata consapevolezza	DISCRETO
			con minima	SUFFICIENTE
			con poca consapevolezza	INSUFFICIENTE
SALUTE, BENESSERE, SALUTE E SICUREZZA	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	con pieno e diffuso impegno	OTTIMO
			con diffuso impegno	DISTINTO
			con adeguato impegno	BUONO
			con parziale impegno	DISCRETO
			con essenziale impegno	INSUFFICIENTE
			con sporadico impegno	INSUFFICIENTE

MUSICA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
ASCOLTO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti,	- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
			in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
LINGUAGGIO MUSICALE				
PRODUZIONE				

	utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		
--	---	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Valutazione	Giudizio sintetico
COSTITUZIONE	Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
			in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

	Interagisce correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. E' consapevole dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali.		
--	--	---	--	--

		Conoscere il significato di Patria. Conoscere la storia della comunità locale a partire da stemmi e bandiere e dagli inni. Conoscere valore e significato dell'appartenenza alla comunità nazionale alla comunità locale, regionale e nazionale e svilupparne la consapevolezza . Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.		
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conosce le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività	Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO

	economiche. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
	Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprende l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	Mettere in atto comportamenti che riducono l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
	Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo.	in modo globale	SUFFICIENTE
	Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	Individuare gli effetti del cambiamento climatico.	con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
	Matura scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.		
		Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, e individuare nel proprio territorio le strutture che li		

		tutelano. Ipotizzare semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. Riconoscere che alcune risorse naturali sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio, ideando semplici piani di gestione del denaro (pagamento e accantonamento). Conoscere il valore della legalità. Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.		
--	--	--	--	--

CITTADINANZA DIGITALE	Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. .	Ricerca in rete semplici informazioni, riconoscere le fonti digitali e imparare a distinguere dati veri e falsi. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche e interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
			in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

CLASSI QUARTE/QUINTE

ITALIANO				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). ▪ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. ▪ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ▪ Raccontare esperienze	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo essenziale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

		personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ▪ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.		
LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.	▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche	con sicurezza e in modo comprensibile	OTTIMO
			in modo comprensibile	DISTINTO
			in modo abbastanza comprensibile	BUONO
			in modo non sempre chiaro/adeguato	DISCRETO
			in modo non sempre pertinente e a fatica	SUFFICIENTE
			Se guidato e con incertezze	INSUFFICIENTE
	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento			

	di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche delle esposizioni orali; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica.	di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		
SCRITTURA	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i	▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di	Con sicurezza e correttezza	OTTIMO
			correttamente	DISTINTO
			abbastanza correttamente	BUONO
			in modo generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			In modo incerto e poco corretto	INSUFFICIENTE

	più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	comunicazione. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. ▪ Realizzare testi collettivi. ▪ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. ▪ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.		
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	▪ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma,	correttamente e con padronanza	OTTIMO
			correttamente	DISTINTO
			in modo abbastanza corretto	BUONO
			in modo generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE

		infatti, perché, quando) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		
--	--	---	--	--

INGLESE				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
ASCOLTO	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprende semplici verbi e strutture grammaticali	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale,	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	OTTIMO

PARLATO	elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarizzato, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	in modo corretto e comprensibile	DISTINTO
			in modo chiaro e comprensibile	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e comprensibile	DISCRETO
			in modo non sempre pertinente e a fatica	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
LETTURA	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi brevi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato	OTTIMO
			con pronuncia corretta e comprendendo il significato	DISTINTO
			con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	BUONO
			con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	DISCRETO
			meccanicamente e con comprensione parziale	SUFFICIENTE

			in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	INSUFFICIENTE
SCRITTURA	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. - Tradurre frasi o brevi testi con supporti linguistici (dizionario, computer) o visivi.	in modo sempre autonomo e corretto	OTTIMO
			In modo corretto e autonomo	DISTINTO
			In modo corretto e abbastanza autonomo	BUONO
			In modo corretto e generalmente autonomo	DISCRETO
			con alcune imprecisioni ortografiche	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni ortografiche.	INSUFFICIENTE

STORIA				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
USO DELLE FONTI	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che	in modo sicuro, appropriato e completo	OTTIMO
	Riconosce ed esplora in modo via via più		in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO

	approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo parziale	SUFFICIENTE
			In modo frammentario e solo se guidato	INSUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e individuare le caratteristiche.	▪ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ▪ Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	con piena padronanza e precisione	OTTIMO
			con ottima padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE
	Usa carte geo storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia	▪ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	in modo pertinente e approfondito	OTTIMO
			in modo corretto e sicuro	DISTINTO
			in modo corretto	BUONO
			in modo abbastanza corretto	DISCRETO

STRUMENTI CONCETTUALI	dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		in modo semplice e non del tutto corretto	SUFFICIENTE
	Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		in modo scorretto e disorganico	INSUFFICIENTE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ▪ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ▪ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	in modo completo e organico	OTTIMO
			in modo completo	DISTINTO
			in modo corretto	BUONO
			in modo generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE
GEOGRAFIA				

Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	● Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. ● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo con l'aiuto	INSUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).	▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ▪ Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	con padronanza e precisione	OTTIMO
			con soddisfacente padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE

PAESAGGIO	Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.	▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	in modo chiaro, completo e ben articolato	OTTIMO
			in modo chiaro e adeguatamente articolato	DISTINTO
			in modo generalmente autonomo e proficuo	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e corretto	DISCRETO
			in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	SUFFICIENTE
			in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico.	INSUFFICIENTE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	correttamente e con padronanza	OTTIMO
			correttamente	DISTINTO
			abbastanza corretto	BUONO
			generalmente corretto	DISCRETO
			con imprecisioni	SUFFICIENTE
			con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE

--	--	--	--	--

MATEMATICA				
Indicatori	Traguardi di sviluppo di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
NUMERI	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di una operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

		diverse dalla nostra.		
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello	• Descrivere, denominare e classificare • figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli	con ottima padronanza e precisione	OTTIMO
			con piena padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE

	spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	e triangoli e di altre figure per composizione o utilizzando le più comuni formule. ● Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).		
--	--	---	--	--

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	▪ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ▪ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. ▪ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ▪ Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. ▪ Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ▪ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. ▪ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	in modo chiaro, completo e ben articolato	OTTIMO
			in modo chiaro e adeguatamente articolato	DISTINTO
			in modo generalmente autonomo e proficuo	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e corretto	DISCRETO
			in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	SUFFICIENTE
			in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	INSUFFICIENTE

PROBLEM SOLVING	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni,	• riconosce i dati essenziali di una semplice situazione problematica; • rappresenta con il disegno semplici situazioni problematiche; • legge, comprende, rappresenta e risolve semplici problemi, con l'ausilio di oggetti o disegni.	Correttamente e con padronanza	OTTIMO
			Correttamente	DISTINTO
			In modo abbastanza corretto	BUONO
			In modo generalmente corretto	DISCRETO
			Con imprecisioni	SUFFICIENTE
			Con molte imprecisioni	INSUFFICIENTE

	percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.			
--	--	--	--	--

SCIENZE				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo con l'aiuto	INSUFFICIENTE

	realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	▪ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). ▪ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	▪ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ▪ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. ▪ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	con padronanza e precisione	OTTIMO
			con soddisfacente padronanza	DISTINTO
			con buona padronanza	BUONO
			con discreta padronanza	DISCRETO
			in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo parziale e scarsamente autonomo	INSUFFICIENTE
	Riconosce le principali	▪ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un	in modo chiaro, completo e ben articolato	OTTIMO

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	in modo chiaro e adeguatamente articolato	DISTINTO
			in modo generalmente autonomo e proficuo	BUONO
			in modo abbastanza chiaro e corretto	DISCRETO
			in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	SUFFICIENTE
			in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	INSUFFICIENTE

TECNOLOGIA				
Indicatori	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento al	Valutazione	Giudizio sintetico

	termine della classe quinta	termine della classe quinta		
VEDERE ED OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecniche commerciali.	▪ Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ▪ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. ▪ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ▪ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ▪ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	OTTIMO
			in modo dettagliato, completo e articolato	DISTINTO
			in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	BUONO
			in modo completo e adeguato	
			in modo globale	SUFFICIENTE
			in modo disorganico e confuso	INSUFFICIENTE
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	▪ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. ▪ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. ▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i	in modo completo, ben articolato, appropriato, approfondito ed efficace	OTTIMO
			in modo completo, appropriato ed efficace	DISTINTO
			in modo completo e preciso , con organizzazione logica	BUONO

	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni nei limiti della tecnologia attuale.	materiali necessari Organizzare una gita o una visita da un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni.	in modo completo	DISCRETO
			in modo accettabile e non sufficientemente autonomo	SUFFICIENTE
			in modo disorganico e confuso	INSUFFICIENTE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo i documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare selezionare scaricare e installare sul computer un programma di utilità.	in forma ricercata, ricca e appropriata	OTTIMO
			in forma appropriata	DISTINTO
			in forma completa e corretta	BUONO
			in forma completa	DISCRETO
			in forma semplice e essenziale	SUFFICIENTE
			in forma lacunosa e confusa	INSUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	in modo rapido, completo e sicuro	OTTIMO
			in modo completo e sicuro	DISTINTO
			in modo sicuro	BUONO
			in modo abbastanza sicuro	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo con l'aiuto	INSUFFICIENTE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione	con sicurezza e in modo comprensibile	OTTIMO
			in modo comprensibile	DISTINTO

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	in modo abbastanza comprensibile	BUONO
			in modo non sempre chiaro/adeguato	DISCRETO
			in modo non sempre pertinente e a fatica	SUFFICIENTE
			se aiutato e con incertezze	INSUFFICIENTE
		- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.	in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato	OTTIMO
			con pronuncia corretta e comprendendo il significato	DISTINTO
			con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione	BUONO
			in modo adeguato e comprendendo il significato globale	DISCRETO

			meccanicamente e con comprensione parziale	SUFFICIENTE
			in modo stentato e senza comprendere il significato	INSUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella	con grande senso di responsabilità	OTTIMO
			con sicurezza e senso di responsabilità	DISTINTO
			con senso di responsabilità	BUONO
			con parziale e variabile senso di responsabilità	DISCRETO
			con superficiale senso di responsabilità	SUFFICIENTE

	trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.	con scarso e superficiale senso di responsabilità	INSUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche	▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	con accurata precisione e sicurezza	OTTIMO
			con precisione e sicurezza e con parziale funzionalità	DISTINTO
			Adeguatamente e con correttezza	BUONO
			con globale sicurezza e con funzionalità	DISCRETO
			con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	SUFFICIENTE
			con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	INSUFFICIENTE

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO- COMUNICATIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	con matura consapevolezza e condivisione.	OTTIMO
			con consapevolezza e condivisione.	DISTINTO
			con piena consapevolezza.	BUONO
			con adeguata consapevolezza	
			con minima	
			con poca consapevolezza	
SALUTE, BENESSERE, SALUTE E SICUREZZA	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni	▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione	con pieno e diffuso impegno	OTTIMO
			con diffuso impegno	DISTINTO
			con adeguato impegno	BUONO
			con parziale impegno	
			con essenziale impegno	
				INSUFFICIENTE

	essenziali principi relativi al proprio benessere psico fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	all'esercizio fisico.	con sporadico impegno	INSUFFICIENTE
--	---	-----------------------	-----------------------	---------------

MUSICA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
ASCOLTO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti	- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO

	musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.			
--	---	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA				
Indicatori	Traguardi di competenza al termine della classe quinta	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	Valutazione	Giudizio sintetico
COSTITUZIONE	Sviluppa atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Interagisce correttamente	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
			in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

	con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i		
--	---	--	--	--

	benessere psicofisico.	servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali. Conoscere il significato di Patria. Conoscere la storia della comunità locale a partire da stemmi e bandiere e dagli inni. Conoscere valore e significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. alla comunità locale, regionale e nazionale e svilupparne la consapevolezza . Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. Conoscere e applicare le		
--	------------------------	---	--	--

		principali norme di circolazione stradale. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale		
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione	Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
			in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
			in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE

	dell'uomo sul territorio. Comprende l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali. Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Matura scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	Mettere in atto comportamenti che riducono l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo. Individuare gli effetti del cambiamento climatico. Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, e individuare nel proprio territorio le strutture che li tutelano. Ipotizzare semplici azioni per la salvaguardia e la	con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE
--	--	---	---	----------------------

		valorizzazione. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. Riconoscere che alcune risorse naturali sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio, ideando semplici piani di gestione del denaro (pagamento e accantonamento). Conoscere il valore della legalità. Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di		
--	--	---	--	--

		contrasto.		
CITTADINANZA DIGITALE	Sviluppa e la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Ricerca in rete semplici informazioni, riconoscere le fonti digitali e imparare a distinguere dati veri e falsi.	in modo completo, sicuro, consapevole ed attivo	OTTIMO
		Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche e interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di	in modo sicuro, consapevole ed attivo	DISTINTO
			in modo abbastanza sicuro, consapevole ed attivo	BUONO
			in modo generalmente sicuro, consapevole ed attivo	DISCRETO
			in modo globale	SUFFICIENTE
			con incertezza e solo se guidato	INSUFFICIENTE

		bullismo e cyberbullismo		
--	--	--------------------------	--	--